

Musiikkityöryhmä

Anna Hilska, Naantali

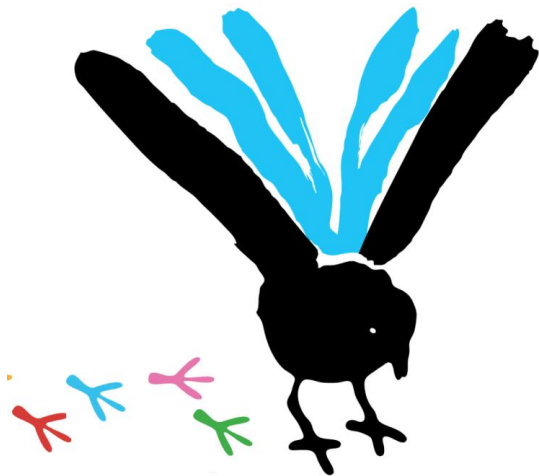
Liisa Lehtikangas, Salo

Mikko Luukko, Turku

Jyrki Mäkelä, Kaarina

Juha Kaunisto, Raisio

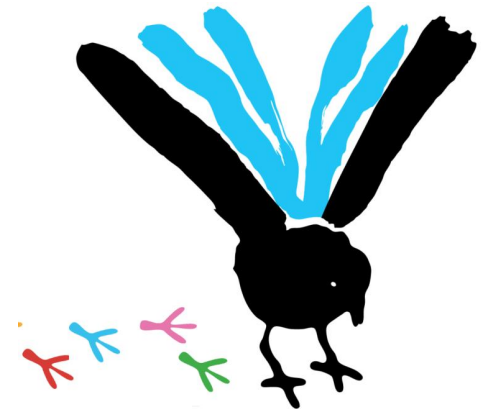
Kaisa Hypén, Turku, kellutuksen valmistelu, koollekutsuja

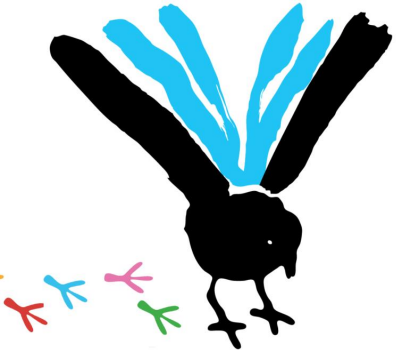


26.2.2019 Vaski-johtoryhmä perusti työryhmän miettimään musiikin kellutusta.

Kellutusta pohtineesta työryhmästä on kehittynyt musiikkityöryhmä, joka on käsitellyt musiikkikirjastotyötä laajemminkin, vaikka toiminnan painopiste on ollut musiikin kellutuksen valmistelussa.

Vuoden 2023 käynnistettiin musiikki-cd-levyjen kellutus ja niiden yhteishankinta ja Vaski-johtoryhmä päätti vakiinnuttaa kellutuksen osaksi normaalia toimintaa. Sovittiin myös, että musiikkityöryhmä jatkaa toimintaansa itsenäisenä työryhmänä.





Vuoden 2023 toteuma

- Kokouksia pidetty neljä, aikataulutettu yksi kokous joulukuulle. Kokouksiin on osallistunut musiikkityöryhmän jäsenten lisäksi Kohan pääkäyttäjiä ja asiantuntijoita tarpeen mukaan
- Musiikin cd-levyjen vaskitasoinen kellutus- ja tallenteiden hankinta yhteiskokoelmaan –kokeilu käynnistyi 9.1.2023 ja työryhmän toiminta on liittynyt kokeilun toimeenpanoon ja seurantaan
- Hankinta yhteiskokoelmaan, tilanne 30.11.2023
 - Tehty valinnat Kirjastopalvelun valintalistoilta, yhteensä 22 listakokonaisuutta vuonna 2023. Valintavuorot jaettu siten, että Turku on valinnut 11 listaa, Kaarina ja Salo jakaneet puoliiksi 11 listaa. Lastenlevyjen valinta on keskitetty Turkuun. Levyt valinnut kirjasto on myös vastannut niiden käyttökuntoon laittamisesta (kuvailu, levyjen käsittely)
 - Käytetty noin 37 100 € (määräraha 40 000 €), hankittu 2 792 cd-levyä
- Työryhmä seurasi kellutuksen toteutumista, mm. lainausta ja Teamsin Musiikin kellutus –kanavaa
- Syyskuussa avattiin kellutukseen liittyvä kysely Vaski-kirjastojen henkilökunnalle, kyselyn tulokset [raportoitiin Vaski-johtoryhmälle 19.9.](#)
- Vaski-johtoryhmä päätti 19.9. vakiinnuttaa musiikin cd-levyjen kellutuksen osaksi normaalia toimintaa

Vuoden 2024 suunnitelmat

- Musiikki-cd-levyjen yhteisvalinta jatkuu kokeilun aikana kehitetyllä mallilla
 - Musiikin hankintapaikka vaihtuu, 2024-25 hankinnat tehdään Fast Freddie Productions Oy:ltä, ja hankintakäytännöistä sovitaan sen kanssa
- Kellutuksen seuranta sovittavalla tavalla
 - Lainatilastot, Teams-kanavan seuranta
- Työryhmä toimii musiikkikirjastotyön asiantuntijaryhmänä, sopii kokouskäytännöistä ja koollekutsumisesta
- Kaisa on tarvittaessa yhteyshenkilö hankintojen osalta, mutta ei muuten osallistu työryhmän toimintaan

