



Kokoelmakoodit ja hyllypaikat

Kokoelmakoodit - taustaa

- Elokvien sijaintitiedot (Draamaelokuvat jne) on tällä hetkellä tallennettu nidekenttään **Yleinen huomautus.**
- Muun aineiston osalta sijaintitiedot (Jännitys, Romantiikka jne) on tallennettu nidekenttään **Kokoelmakoodi.**
- Käytäntö on perua Aurora-Koha-konversiosta. Nykyratkaisun haittapuolia:
 - Kenttää ei ole mitenkään kontrolloitu (mahdollistaa kirjoitusvirheet ja vaihtelevien termien käytön)
 - Samassa kentässä on myös ihan toisenlaista tietosisältöä, esim. "sivut 5-10 puuttuu" jne
- Työryhmä on käynyt olemassa olevia sijaintitietoja läpi ja arvioinut tarpeellisuutta mm. seuraavin perustein:
 - Kuinka paljon ja kuinka monessa kirjastossa sijaintia on käytetty?
 - Onko selkeästi rajattavissa?

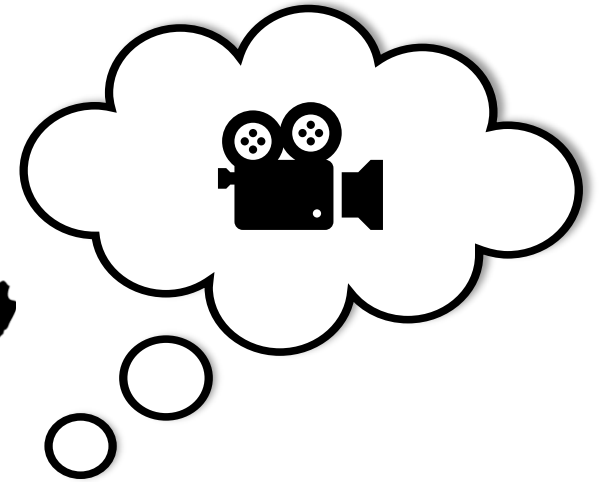
Elokuvasijainnit Kohassa 24.11.2023	Niteiden lkm
Draamaelokuva, Draamaelokuvat	7870
Jännityselokuvat, Jännityselokuvat 853	5318
TV-sarjat	4165
Komedialokuvat, Komediat	3151
Fantasia - ja scifielokuvat, Fantasia- ja scifielokuvat, Fantasia- ja scifi- elokuvat, Fantasia- ja scifielokuvat	1986
Kotimaiset elokuvat, Kotimaiset- elokuvat	1873
Kauhuelokuvat, Kauhuelokuva	1481
Romanttiset elokuvat	827
Seikkailuelokuvat	811
Sotaelokuvat	359
Historialliset elokuvat, Historialliset elokuvat, odottaa levyä neuvonnassa	328
Lännenelokuvat	292
Dokumenttielokuvat	270
Musiikkielokuvat	250
Elämäkertaelokuvat	82
Toimintaelokuvat	9
Perhe-elokuvat	4
Nuorten elokuvat, Nuortenelokuvat	3

Elokvien uudet kokoelmakoodit

- Työryhmä ehdottaa, että aikuisten elokuville otetaan käyttöön seuraavat kokoelmakoodit:
 - Draama
 - Fantasia ja scifi
 - Jännitys
 - Kauhu
 - Komedia
 - Sarjat
- Lisäksi johtoryhmää pyydetään ottamaan kantaa sijaintiin ”Kotimaiset elokuvat”:
 - Osassa kirjastoja kotimaiset elokuvat on sijoitettu erikseen. Tällöin kotimaisuus yliajaa genren, koska elokuva ei samaan aikaan voi olla sekä sijainnissa ”Komedia” että ”Kotimaiset elokuvat”. Turussa sijainnin määrittelyn perusteena tuotantomaa/kotimaiset kielet/kotimaiset tekijät.
 - Vaihtoehtoinen tapa on merkitä kotimaiset elokuvat suomi-lipulla tms merkillä. Vaihtoehdon etuna on, että esim. komediahyllystä selaava asiakas löytää myös kotimaiset komediat. Kirjastot, joissa sijoittelua ”Kotimaiset elokuvat” on käytetty, joutuisivat käymään niteensä läpi ja lisäämään niille tarvittaessa uuden kokoelmakoodin.
- Pienemmissä kirjastoissa voidaan hyllyttäessä jättää kokoelmakoodit huomiotta ja hyllyttää elokuvat yksin aakkosiin.

Etenemissuunnitelma

- 1) Tiedotus muutoksista päätöksen jälkeen
- 2) Uusien kokoelmakoodien perustaminen
- 3) Vanhojen sijaintien siirtäminen kokoelmakoodeiksi (pääkäyttäjät)
- 4) Poistuvien sijaintien siivoaminen huomautus-kentästä (kirjastot)
 - Voidaan tehdä raportti, jolla omat niteet saa haettua.
- 5) Uudelleentarroitus oman harkinnan mukaan



- Aikuisten videotallenteet sijaitsevat Vaski-kirjastoissa tällä hetkellä eri hyllypaikoissa.
 - Turussa aikuisten videotallenteet ovat hyllypaikoissa Taiteet, Tieto ja Musiikki.
 - Muissa Vaskeissa suurin osa aikuisten videotallenteista on Aikuiset-hyllypaikassa, jota Turulla ei ole ollenkaan käytössä.
- Kellutus edellyttää hyllypaikkojen yhtenäistämistä.
- Vaihtoehdot:
 - 1) Siirytään käyttämään Turun hyllypaikkoja
 - 2) Nimetään hyllypaikat uudelleen (Taiteet → *Aikuiset (Taiteet)*, Tieto → *Aikuiset (Tieto)* jne)
 - Edellyttää lisäselvittelyä. Koskisiko vain kellovia kokoelmia vai kaikkea aineistoa? Tehtäisiinkö taannehtivasti kaikkeen aineistoon Kohassa ja miten paljon se arviolta veisi aikaa?